

# TESOROS OLVIDADOS



La mayora Elizabeth Roby es la Asesora para el Desarrollo de los Recursos Hispanos en el Cuartel Territorial de Nueva York. Bajo el título "Tesoros olvidados" ella ha preparado una serie de artículos, en la que presenta interesante información sobre algunas de las canciones que han definido la obra del Ejército de Salvación

Fuente: ¡Buenas Noticias! Publicación oficial del Ejército de Salvación del Territorio Este de los EE.UU.

## YO FIEL SERÉ

El musical "Hombre Modelo II" fue escrito durante el tiempo de John Gowans en el Territorio Oeste de los Estados Unidos, en colaboración con John Larsson. Él escribió sobre este musical en su autobiografía, Aquí hay un niño....:

"Hombre Modelo II" tuvo un mensaje bastante fuerte que disgustó a algunos. Ridiculizó el tipo de cristianismo superficial que descansa sobre el elogio popular, las técnicas inteligentes de relaciones públicas y una brillante organización. Ninguno de estos elementos puede sobrevivir a una persecución real, por lo que el llevar la cruz es visto como una parte esencial de la nueva humanidad a la cual Cristo nos llama. El musical fue comisionado para el Congreso Internacional Juvenil de 1958.

"Muchas canciones han sobrevivido. La más conocida es ciertamente la lastimosa "Si una cruz pesada me tocara" con su afirmación: Yo fiel seré, aunque deba sufrir. Cientos de delegados al Congreso acudieron en masa al altar mientras que esa canción era cantada. Fue una respuesta muy internacional".

La canción rápidamente se esparció por todo el Ejército de Salvación de la mano de los tantos delegados que regresaban a sus territorios con la música aún sonando en sus oídos. Hubo más de una traducción al español, pero la de Mary Salvany es la que aparece en los Coros Aleluya y en el Cancionero en español. Aún continúa siendo usada, y miles más se han rendido ante el altar buscando renovar su compromiso de ser fiel, sin importar el costo a pagar, sin importar la cruz que nos toque llevar por amor a nuestro Señor. En el musical hay una sugerencia de tiempos cambiantes, monedas inestables, políticas de estado represivas, todos estos hechos reales y actuales en varias partes del mundo, y que muchos Salvacionistas han tenido que vivir en los últimos años. Para los cristianos de muchos países del mundo hoy en día la persecución es una posibilidad muy real. sólo una fe real en Jesucristo, un sincero compromiso con Él y una verdadera experiencia de santidad pueden sobrevivir a lo que esta canción describe:

Si una cruz pesada me tocara,  
para servir, servir a mi Señor,  
Si oscuridad muy densa me cercara  
Y se burlaran de mi Salvador.

*Yo fiel Seré, aunque deba sufrir,  
pues Cristo en la cruz murió por mí.  
Yo fiel seré, aunque deba sufrir,  
pues Cristo en la cruz murió por mí.*

La segunda estrofa dice:  
Si alguna vez la fuerza me faltara,  
para servir, servir a mi Señor,  
Yo confiaré en su Santa Palabra  
y la promesa de su gran amor.

Si mis fuerzas fallan; físicas, mentales, espirituales y cada una afecta a la otra, esto puede significar que no me quedarán fuerzas para servir al Señor. Él ha prometido estar con nosotros aún cuando nuestras propias fuerzas faltaren. Podemos pedirle a Él su fuerza y Su gracia y Él estará con nosotros hasta el fin. Debemos depender totalmente del Señor. Podemos confiar en Él.

Hay muchos cristianos que pueden testificar acerca del hecho de haber sido dejados por sus amigos por haberse acercado a Cristo. Ya no tienen las mismas cosas en común. ¿y qué si aun mis amigos, quienes alguna vez fueron cristianos ya no están sirviendo al Señor y no quieren saber nada más de mí? Yo puedo continuar siendo fiel porque el Señor siempre estará a mi lado y nunca estaré realmente solo.

Si alguna vez amigos me dejaran  
Al desdeñar de Dios el gran amor,  
Yo seguiré si todos me alejaran  
Pues a mi lado estará el Señor

*Yo fiel Seré, aunque deba sufrir,  
pues Cristo en la cruz murió por mí.  
Yo fiel seré, aunque deba sufrir,  
pues Cristo en la cruz murió por mí.*